

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 3» г. БЕЛГОРОДА

Принята на заседании
педагогического совета
(протокол
от 30 августа 2022 г. № 1)



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Гимназия № 3»
Л.В. Грекова
(приказ МБОУ «Гимназия № 3»
от 01 сентября 2022 г. № 401)

Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
клуб «Юный музейвед»

Возраст обучающихся 14-17 лет
Срок реализации программы 1 год
Уровень сложности: стартовый

Автор-составитель:
Грекова Людмила Васильевна,
педагог дополнительного образования
директор гимназии

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Школьный музей» В.Е. Туманова (Туманов, В.Е. Школьный музей-хранитель народной памяти. Методическое пособие / В.Е. Туманов.- Москва, 2006).

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России даётся определение современного национального воспитательного потенциала: «Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации».

Программа «Музей истории гимназии» предполагает обучение учащихся гимназии основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея. Модифицированный характер программы определил **цели** программы, обусловленные потребностью развития деятельности актива школьного музея, совершенствования музейной и исследовательской культуры обучающихся: создание условий для развития творческих способностей детей при использовании проектного метода через ориентацию на деятельность музея истории гимназии; способствовать формированию личности-патриота своей Родины с активной гражданской позицией посредством приобщения к работе в музее. Музей истории гимназии является одним из эффективных способов сохранения и осмысления человеческого опыта.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня – это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны. На современном этапе опасной по своим последствиям стала деформация глубинных основ духовного мира – нравственности и патриотизма.

Актуальность данной программы видится в том, что у человека, живущего в индустриальном центре, утрачивается сознание уникальности места, где он живёт, утрачиваются связи с культурой региона, с историей своего города, школы, семьи.

Выявленная проблема и направление работы МБОУ №3 определяют осуществление задач музейной педагогики в образовательном учреждении.

Цель: развивать и углублять знания по истории гимназии, на конкретном материале воспитывать гражданско-патриотические чувства и убеждения, способствовать формированию личности - патриота своей Родины с активной гражданской позицией посредством приобщения к работе в музее. Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих **задач:**

- спроектировать деятельность по осуществлению работы музея в направлении гражданского воспитания обучающихся, описать и определить условия её реализации;

- вовлечение детей в исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации наследия гимназии средствами краеведения и музейного дела
- формирование у детей устойчивых навыков, необходимых в демократическом обществе: самореализация, самоуправление и самообслуживание, критика и самокритика, социальная активность и дисциплина, инициативность и ответственность, высокая нравственность и трудолюбие.
- создать условия для воспитания гражданина и патриота с личной ответственностью перед Родиной и за неё, высокой культурой, гуманистической направленностью, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, любящего свою семью, школу, город, Россию;
- дать понятие об основах музейного дела;
- сформировать умения и навыки экскурсоводческой, поисковой, оформительской деятельности;
- изучение практического опыта специалистов, работающих по данному курсу;
- расширить кругозор в области краеведения, истории школы;
- сформировать художественно-эстетический вкус;
- сформировать культуру поведения, умение работать в команде.
- развивать познавательный интерес, - память, внимание, воображение, речь.
- формирование лидерских качеств, развитие творческих способностей детей, формирование их гражданского сознания и патриотизма на основе краеведения и музееведения.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа клуб «Юный музеевед» туристско-краеведческой направленности разработана в соответствии следующими нормативно-правовыми документами:

– Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Конвенции о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

– приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

– приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

– письма Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 3» г. Белгорода (далее – Гимназия).

– положения о структурном подразделении «Центр дополнительного образования», утвержденного приказом Гимназии от 3 сентября 2020 г. № 427.

Структура программы

Программа курса рассчитана на один год обучения. Занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа. Общее количество часов 108 в год. Программа курса включает в себя теоретическую и практическую часть. В теоретической части представлены основные виды и формы деятельности музея. В практической части представлены творческие занятия, практика проведения экскурсий. В занятиях с учащимися акцентируется внимание на историю школы. Возраст учащихся 13-14 лет.

Программа включает в себя следующие направления деятельности:

- **поисково-исследовательская:** сбор воспоминаний, сведений об истории школы, работа с архивным материалом, работа в библиотеках, работа с ресурсами Интернет;
- **познавательная:** исследовательские проекты, разработка презентаций, беседа, интервью;
- **оформительская:** организация и оформление стендов, альбомов;
- **организационная:** организация экскурсий, музейных уроков, встреч с выпускниками гимназии

Программа направлена на формирование отчетливых представлений о неразрывной связи исторических судеб народа родного края с историей гимназии. Учащиеся самостоятельно осуществляют работу по многим направлениям деятельности музея (например, работа с архивным материалом, подбор экскурсионного материала, создание презентаций, разработка экскурсий). Активно используются средства ИКТ. Все это позволяет сформировать у них такие навыки, как: работа с архивным материалом (умение работать с большим количеством информации, выделять главное, расставлять акценты), работа по созданию презентаций, умение выступать перед большой аудиторией (во время экскурсий, встреч).

Подобное построение занятий позволяет дать учащимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Программа предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволит активу музея гимназии принимать участие в мероприятиях воспитательного характера. Фонды музея истории гимназии и его информационно-краеведческая база смогут пополняться не только в результате деятельности актива самого музея, но и других учащихся гимназии

Содержание курса

Материал программы состоит из четырёх разделов:

1. **«Основы музейной деятельности»** (40ч.). История становления музейного дела. Музейные фонды. Учётная документация музея. Учёт, описание и хранение музейных предметов. Экспозиции музея.
2. **«Основы поисково-исследовательской деятельности»** (26ч.) Работа с архивным материалом. Экспозиции Музея истории гимназии.
3. **«Школа экскурсовода»** (12ч.) Организация музея истории гимназии. Пути овладения культурой общения. Развитие творческой активности. Психолого-педагогическая диагностика обучающихся.
4. **«Экскурсионная работа в школьном музее»** (30ч.) Основы безопасности при проведении экскурсий. Правила поведения на экскурсии. Правила организации и проведения экскурсии. Проведение экскурсий по классам гимназии.

Методы и формы обучения

Методы: словесные, наглядные, практические, проблемно-поисковые.

Формы: экскурсия, беседа, выставка, встреча с интересными людьми, музейный урок, практическая работа с фондами музея.

Ожидаемые результаты реализации программы

В конце обучения по программе занимающиеся приобретут необходимые теоретические знания и умения:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами;
- умение провести обзорную экскурсию по музею гимназии;
- знание материала (содержания) по всем разделам музея и умение преподнести его посетителям музея.

Благодаря работе в музее школьники получают опыт исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально значимых проектов,

проводимых в учебном учреждении. Особая музейная среда расширяет и оживляет процесс познания истории, а занятия дают возможность детям совершить путешествие в историю учебного заведения.

Личностные результаты представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, воспитание чувства гордости за достижения гимназии;
- воспитание уважительного отношения к истории школы, любви к родному краю, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование понимания ценности любой жизни

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Среди **метапредметных результатов** особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием, повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, чтение и др.), методы

представления полученной информации (моделирование, рассуждение, описание и др.).

Планируемые результаты реализации программы «Музей истории гимназии»

- Результатом выполнения программы для учащихся является создание в музее экспозиций об истории гимназии, систематизация архива
- Воспитание активной гражданско-патриотической позиции, любви к истории родной школы;
- Формирование духовно-нравственных ориентиров у детей.

К концу обучения дети знают и умеют:

• Низкий уровень:

Знают:

- правила поведения на занятиях;
- технику безопасности на занятиях

Умеют:

- понимать учебную задачу, сохранять ее содержание в процессе ее выполнения;
- работать в группе;
- правильно вести себя на занятиях, на экскурсии и т.п.;

Средний уровень:

Знают:

- основные этапы истории гимназии №3 г. Белгорода
- имена и достижения известных выпускников и учителей школы;
- основы экскурсоводческой деятельности.

Умеют:

- планировать свою деятельность с помощью учителя;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения учебной задачи;
- понимать причины успеха/неуспеха поисково-исследовательской деятельности под руководством взрослого;

Высокий уровень:

Знают:

- основы экскурсоводческой деятельности;
- основы поисково-исследовательской деятельности;
- основы оформительской деятельности.

Умеют:

- планировать свою деятельность, находить оригинальные способы выполнения поставленной творческой задачи;
- разработать творческий проект по предложенной или самостоятельно выбранной теме;
- правильно организовать самостоятельную поисковую деятельность, взять интервью у участника события, подобрать материалы в Интернете;
- знать принципы архивной работы;
- оформить результаты поисково-исследовательской деятельности в учебно-исследовательскую работу;

- самостоятельно организовать и провести экскурсию;
- оформить результаты поисково-исследовательской деятельности.

Критериями обученности будут: положительная динамика уровня обученности по вопросам музейного дела, экскурсоводческой деятельности и развития творческих, поисково-исследовательских способностей детей, успешное участие в музейных уроках, встречах различного уровня, заинтересованность детей.

Оценка результативности:

- подведение итогов работы (опрос, анкетирование);
- проведение экскурсий для всех классов гимназии;
- проведение конференции по итогам работы.

Учебно-методическое обеспечение программы.

Литература для педагога:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. - М.:Вече, 2008.-520 с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
3. Веденин Ю.А. Краеведение и наследие./ Ю. А Веденин, М.-2008
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М.,2011. С 89-96.
5. Злацен Н.Н. Подготовка новых экскурсий./ Н.Н. Злацен, М.- 2009
6. Лихачёв Д.С. Уচিত земля родная. / Д.С. Лихачёв, М.- 2009
7. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2000.-265 с.
8. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск3 .- Барнаул,2005. С 199-203.
9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.:Народное образование, 2008.
- 10.Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М.,2001. С 100-123.
- 11.Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.-Барнаул, 2007.С 204 – 215.
- 12.Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2011. №5.
- 13.Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 2010.

Учебно-тематический план

№ п. п	Содержание программы	Учебные часы		
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
	Основы музейной деятельности	14	26	40
1	История становления музейного дела	1	1	2
2	Известные музеи России и мира	2	4	6
3	Музейная терминология	1	1	2
4	Музейные фонды	1	1	2
5	Комплектование фондов музея	1	2	3
6	Учётная документация музея	1	2	3
7	Хранение музейных материалов	1	3	4
8	Учет и описание музейных предметов	1	3	4
9	Музейные витрины, стенды, выставки	2	5	7
10	Экспозиция музея	2	3	5
11	Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
	Основы поисково – исследовательской деятельности	-	26	26

12	Оформление материала работы учащихся на сайте гимназии. «Вехи гимназии»		2	
13	Работа с архивным материалом по истории гимназии. Экспозиция «Год 40-й. Рождение»		3	
14	Работа с архивным материалом по истории гимназии. Экспозиция «Учителя и ученики – защитники Родины»		3	
15	Работа с архивным материалом по истории гимназии. Экспозиция «Они стояли у истоков руководства»		3	
16	Работа с архивным материалом по истории гимназии. Экспозиция «Учителями славится гимназия»		4	
17	Работа с архивным		4	

	материалом по истории гимназии. Экспозиция «Наши выпускники-учителя гимназии»			
18	Работа с архивным материалом по истории гимназии. Экспозиция «Пушкинский научно-культурный центр -сердце гимназии»		3	
19	Работа с архивным материалом по истории гимназии. Экспозиция «Гордимся, мы ими гордимся...»		4	
	Школа экскурсовода	3	9	12
	Экскурсионная работа в школьном музее		30 Экскурсии по классам (по графику)	30
	Итого:	17	91	108

Теоретические занятия (1час). Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Атрибуция музейных предметов и их шифровка.

Практические занятия (2часа). Ролевая игра – практикум по разработке системы документов учета и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 7. Хранение музейных материалов (4 часа).

Теоретические занятия (1час). Организация учета и обеспечения сохранности музейных материалов – одна из основных задач комплектования фондов музея. Суть понятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.

Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно - влажностный и световой режимы хранения.

Практические занятия (3часа). Работа с архивным материалом по истории гимназии, его систематизация, хранение.

Тема 8. Учёт и описание музейных предметов(4 часа).

Теоретические занятия (1час). Правила учёта и описания музейных предметов. Соблюдение последовательности в учёте музейных предметов.

Практические занятия (3часа). Ведение исторической хроники в летописи школы. Работа с архивным материалом по истории гимназии

Тема 9. Музейные витрины, стенды, выставки (7 часов).

Теоретические занятия (2часа). Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные витрины различной тематики. Музейные стенды. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия (5часов). Просмотр видеофильма. Разработка проектов различной тематики-музейная витрина, стенд, выставка (по выбору; используя архив музея гимназии). Оформление витрины по теме «История моей гимназии»

Тема 10. Экспозиция музея (5 часов).

Теоретические занятия (2часа). Концепция экспозиции музеев, школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиции. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование.

Практические занятия (3часа). Подготовка предложений и проектов: концепции экспозиции, тематическо-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение. Составление проекта экспозиций.

Тема 11. Тексты в музейной экспозиции (2 часа).

Теоретические занятия (1 час). Назначение текстов в экспозиции. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (1 час). Игра-практикум по составлению этикетаж к материалам школьного музея.

Тема 12. Основы поисково-исследовательской деятельности (26 часов).

Практические занятия:

- 1.0. Оформление материала работы Музея истории гимназии на сайте (2 часа)
- 1.1. Работа с архивным материалом Музея истории гимназии. «Год 40-й. Рождение». Оформление архивного материала (3 часа)
- 1.2. Работа с архивным материалом Музея истории гимназии. «Учителя и ученики–защитники Родины». Оформление архивного материала (3 часа)
- 1.3. Работа с архивным материалом Музея истории гимназии. «Они стояли у истоков руководства». Оформление архивного материала (3 часа)
- 1.4. Работа с архивным материалом Музея истории гимназии. «Учителями славится гимназия». Оформление архивного материала (4 часа)
- 1.5. Работа с архивным материалом Музея истории гимназии. «Наши выпускники-учителя гимназии». Оформление архивного материала (4 часа)
- 1.6. Работа с архивным материалом Музея истории гимназии. «Пушкинский научно-культурный центр- сердце гимназии». Оформление архивного материала (3 часа)
- 1.7. Работа с архивным материалом Музея истории гимназии. «Гордимся, мы ими гордимся...». Оформление архивного материала (4 часа)

Тема 13. Школа экскурсовода (12 часов).

Теоретические занятия (3 часа). Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: внешний вид, речь, владение материалом, этика.

Практические занятия (9 часов). Просмотр видеофильма «Школа экскурсовода». Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Защита экскурсионных тем.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (30 часов).

Практические занятия: репетиции экскурсий, индивидуальные занятия. Экскурсии по классам гимназии (по графику)

Основные формы работы:

- коллективные занятия: анкетирование, лекции, экскурсии, практикумы, викторины, конкурсы;
- индивидуальные занятия с педагогом;
- самостоятельные занятия: работа с книгой и источниками; составление отзыва, плана, конспекта, выступления, экскурсии; работа над проектом, исследованием.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Аттестация по итогам теоретического курса проводится в форме тестирования, практические навыки оцениваются по участию обучающихся в проведении экскурсий в музее, по участию в исследовательской работе, в школьных, муниципальных мероприятиях, по работе с архивным материалом истории гимназии.

Формы работы	Цели, практическая направленность
Посещение музеев, экскурсии	Составление самостоятельных экскурсий. Ознакомление с основами музейных экспозиций.
Разработка презентаций «По страницам истории гимназии»	Формирование умения отобрать нужный исторический материал, грамотно оформить и донести материал презентаций до учащихся гимназии
Оформление экспозиционных стендов музея, витрин, организация выставок	Учиться составлять выставочную экспозицию в соответствии с тематикой и правилами оформления выставок и экспозиций. Учитывать умение оформлять стенды, создавать переносные выставки в соответствии с выбранной темой. Развивать творческую активность и индивидуальность.
Выступление перед членами объединения, учащимися гимназии с докладами и сообщениями, исследовательскими работами, презентациями, экскурсиями	Овладевать навыками публичных выступлений, умением формулировать свои мысли и грамотно излагать их перед аудиторией.
Видео-занятия	Ознакомление с памятниками истории и культуры, музеями России и мира. Правила проведения экскурсий.
Работа по индивидуальному плану	Посещение библиотек, музеев, систематизация школьного архива по истории гимназии.
Индивидуальные консультации	Оказание помощи учащимся в работе с архивным материалом по истории гимназии, в подготовке исследовательских работ, текстов экскурсий, презентаций
Интерактивные формы экскурсий	«Погружение» в тематику. Создание эмоционального фона. Стимулирование выбора индивидуальных тем по истории гимназии
Составление плана работы объединения на год	Оказание помощи – выявление интереса, формирование конечной цели исследования – реферат, сообщение, доклад, самостоятельная экскурсия, статья на сайт гимназии и т.д. Совместное составление алгоритма исследования.
Проектно-исследовательская	Участие в городских и областных конкурсах.

Способы определение результативности реализации программы

- Мониторинг индивидуальных достижений учащихся
- Создание контрольных тематических текстов, музейных экспозиций
- Проведение тематических мероприятий различной направленности
- Подготовка и проведение экскурсии по школьному музею
- Разработка встреч с учителями и выпускниками гимназии с использованием элементов интервьюирования, их организация и проведение
- Участие в конференциях различного уровня
- Разработка и реализация проектов музейной направленности с разными группами школьного сообщества

Воспитательный модуль программы

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне ООО

Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей. Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру. Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране. Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности. Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности). Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков. Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям. Сознательное соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий. Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей. Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве. Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей. Сознательная роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность). Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья. Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием. Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей. Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе. Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность. Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества. Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Выражающий

активное неприятие действий, приносящих вред природе. Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне СОО

Гражданское воспитание

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Сознательное единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду. Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан. Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным,

национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу. Сознательная причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность. Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России. Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения. Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям. Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе

российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, русского и мирового художественного наследия. Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние. Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей. Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде. Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде,

понимание их вреда для физического и психического здоровья. Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа. Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда. Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе. Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе. Применяющий знания естественных и социальных наук для

разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве. Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений. Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России. Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений. Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Литература для педагога:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. - М.:Вече, 2008.-520 с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
3. Веденин Ю.А. Краеведение и наследие./ Ю. А Веденин, М.-2008
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М.,2011. С 89-96.
5. Злацен Н.Н. Подготовка новых экскурсий./ Н.Н. Злацен, М.- 2009
6. Лихачёв Д.С. Уচিত земля родная. / Д.С. Лихачёв. М.- 2009
7. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.
8. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск3 .- Барнаул,2005. С 199-203.
9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.:Народное образование, 2008.
- 10.Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М.,2001. С 100-123.
- 11.Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.-Барнаул, 2007.С 204 – 215.
- 12.Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2011. №5.
- 13.Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 2010.