

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной**  
**общеразвивающей программе**

Наименование ДОП-ДОП	<i>Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа хореографической студии «Pride»</i>
Автор – составитель (разработчик)	<i>Петрова Екатерина Андреевна, педагог дополнительного образования</i>
Направленность	<i>Художественно-эстетическая</i>
Уровень усвоения	<i>Базовый</i>
Срок реализации программы	<i>3 года</i>
Форма и режим занятий	<i>Групповая форма. Занятия проводятся по плану соответствующей программе, по 2 академических часа, с перерывом в 10 минут. Максимальное количество учащихся – 25 человек в группе (обусловлено вместимостью кабинета).</i>
Возрастная категория	<i>7-17 лет</i>
Цель и задачи	<p><i>Цель программы: раскрытие творческого потенциала каждого ребёнка через приобщение его к ценностям танцевального искусства, хореографической и сценической культуры.</i></p> <p><i>Основные задачи программы:</i></p> <p><i>Образовательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>создать условия для формирования танцевальных умений и навыков (выработка апломба, постановка корпуса, рук и головы, развитие координации);</i></li> <li>- <i>способствовать формированию специальных знаний в области хореографии.</i></li> </ul> <p><i>Воспитательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>сформировать навыки сценической и исполнительской культуры;</i></li> <li>- <i>воспитать у школьников посредством занятий в хореографическом коллективе эстетическое восприятие окружающего мира.</i></li> <li>- <i>способствовать воспитанию у детей чувства прекрасного, воспитать стремление к творческому самовыражению,</i></li> <li>- <i>воспитать личностные качества: волю и самоконтроль, трудолюбие и настойчивость, умение преодолевать трудности и готовность постоянно совершенствоваться.</i></li> <li>- <i>воспитать умения эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях</i></li> <li>- <i>сформировать навыки общения в коллективе, создать во время занятий условия для самореализации и творческого развития каждого ребенка</i></li> </ul> <p><i>Развивающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>развить и сформировать основы нравственно-стетической культуры воспитанников через обучение хореографии.</i></li> <li>- <i>развить у учащихся музыкальный слух;</i></li> <li>- <i>развить необходимые физические качества: ловкость, выносливость, силу;</i></li> <li>- <i>сформировать у учащихся чувство ритма, памяти и внимания;</i></li> <li>- <i>развить танцевальные данные: выворотность, апломб, гибкость, растяжку, координацию.</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию ритмичности, музыкальности, артистичности и эмоциональной выразительности;</li> <li>- развить эмоциональную восприимчивость и образное мышление;</li> <li>- создать условия для профессионального самоопределения учащихся в области танцевального образования.</li> </ul> <p><i>Здоровьесберегающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать укреплению опорно-двигательного и суставно-мышечного аппарата,</li> <li>- способствовать формированию правильной осанки;</li> <li>- развить общую физическую подготовку: ловкость, выносливость, силу.</li> </ul>
<p>Планируемый результат</p>	<p><i>По окончании реализации программы учащиеся должны знать и уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держать осанку;</li> <li>- правильно выполнять позиции рук и ног;</li> <li>- правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений;</li> <li>- исполнять упражнения, танцевальные движения, хореографические композиции, этюды;</li> <li>- выполнять передвижения в пространстве зала;</li> <li>- выразительно исполнять танцевальные движения.</li> </ul>